

## VOZ

Miércoles 13-02-08.

\*\*Comenzamos con un calentamiento preliminar, que ya habíamos aprendido en una clase anterior:

- Relajación de cuello por tiempos.
- Relajación de hombros por tiempos.
- Relajación de espalda por tiempos.
- Bostezos.
- Vibraciones labiales.

Después de esta introducción, los alumnos comenzaron a controlar el aire, a despertar el diafragma y a realizar el sonido "m", con la boca cerrada y colocando la cavidad bucal como si tuviesen un huevo dentro de la misma.

Cuando esto estuvo más o menos controlado, los alumnos pudieron, desde la posición de esa "m", pronunciar una "a". Para encontrar la colocación de esta "a" estuvimos bastante tiempo, explicando que cada cual va a encontrar su voz, sintiéndola en distintas zonas; explicando también que la vocal que nos ocupaba era la más abierta y, por lo tanto, la que nos ayudaba a abrir las frases si buscábamos el apoyo en ella.

Tras múltiples explicaciones, los alumnos echaron mano del texto. Uno por uno tuvieron que repetirlo siguiendo las directrices impartidas por la profesora. Poco a poco conseguían que sus voces se fuesen colocando, se atisbaban las primeras frases proyectadas, las voces escénicas que aparecerán con los días y con entrenamiento, las intenciones, etc.

Los mayores problemas que nos ocupan, además de la proyección, son la entonación de las frases -sobre todo, los finales-, la vocalización y las pausas, los silencios. Estos son problemas comunes a casi todo el grupo que deberemos ir puliendo, siempre parándonos con cada alumno y dándole el tiempo de autoanalizarse y ver qué está haciendo y qué debe hacer.

Continuaremos en la misma línea el próximo día.

## INTERPRETACIÓN

Miércoles 13-02-08

\*\*En la clase de hoy hemos comenzado a leer los posibles textos presentados para adaptarlos y representarlos en los siguientes meses. Estas propuestas os serán explicadas en la siguiente clase, cuando hayamos leído todos los textos que tenemos sobre la mesa.

Sí alguno de vosotros, tras ver las propuestas, quiere hacer alguna sugerencia u otra proposición, estamos abiertos a todas las ideas que nos queráis hacer llegar.

Hasta la próxima clase.